

课程名称：日语经典文献研读

一、课程编码：2400113

课内学时：32 学分：2

二、适用专业：日语语言文学

三、先修课程：日语语用论, 日本近现代文学研读, 日本思想文化史。

四、教学目标：

通过本课程的学习，使研究生掌握论文检索、资料收集等科研的基本方法，培养学生对各学科的问题意识、使得学生熟悉掌握各学科的理论方法及学术论文的写作规范，锻炼其日语学术论文的写作能力。通过相关专业教师共同任课这一教学手段，使得学生在研究生阶段能够既深入各自专业方向，又对本学科其他领域有比较充分的理解，培养学生扎实的研究方法、跨学科的理论视野以及宽领域的比较意识。通过此课程，将有助于提高本专业研究生的文献阅读能力及学位论文写作水平，并为学生在相关领域进一步深造奠定基础。

五、教学方式：

专业教师共同任课，根据各自专业选择相关领域经典文献研读，形式为课堂讨论与学生发表。

六、主要内容及学时分配

- | | |
|--------------------|-------|
| 1 日本语言学经典文献研读 | 10 学时 |
| 1.1 寺村秀夫的经典论文 | |
| 1.2 益冈隆志的经典论文 | |
| 1.3 工藤真由美的经典论文 | |
| 1.4 早津美惠子的经典论文 | |
| 2 日本文学经典文献研读 | 10 学时 |
| 2.1 小林秀雄的经典论文 | |
| 2.2 中村光夫的经典论文 | |
| 2.3 柄谷行人的经典论文 | |
| 2.4 铃木贞美的经典论文 | |
| 3 日本文化与日本研究经典文献研读 | 12 学时 |
| 3.1 内藤湖南与柳田国男的经典论文 | |
| 3.2 丸山真男与竹内好的经典论文 | |
| 3.3 京极纯一与渡边浩的经典论文 | |
| 3.4 相关当代学者的最新研究成果 | |

七、考核与成绩评定

成绩以百分制衡量。

成绩评定依据：平时作业成绩占 10%，专题讨论占 20%，期末笔试成绩占 70%。

课程论文的最低要求：字数不少于 3500 字；参考文献不少于 5 篇，其中日语文献不少于 3 篇。

八、参考书及学生必读参考资料

根据各自任课教师专业，选择相关领域经典学术文献及学科前沿成果资料。

参考资料如下：

1. [日]内藤湖南著. 日本文化史研究[M]. 讲谈社, 1976
2. [日]柳田国男著. 明治大正史 世相篇[M]. 讲谈社, 1993
3. [日]丸山真男著. 現代政治の思想と行動[M]. 未来社, 1964
4. [日]竹内好著. 日本とアジア[M]. 筑摩書房, 1966
5. [日]京極純一著. 日本の政治[M]. 東京大学出版会, 1983
6. [日]渡辺浩著. 東アジアの王権と思想[M]. 東京大学出版会, 1997
7. [日]小林秀雄著. 小林秀雄初期文艺论集[M]. 东京岩波新书, 1983
8. [日]中村光夫著. 日本的现代小说[M]. 东京岩波新书, 1999
9. [日]柄谷行人著. 日本近代文学的起源[M]. 讲谈社, 1980
10. [日]铃木贞美著. 日本的“文学”概念[M]. 作品社, 1998

九、大纲撰写人：何鹏举、赵秀娟、郭玉杰、周晨亮